



ESTÁNDAR DE DATOS DE LA COLECCIÓN DE COLECCIONES UNIVERSITARIAS DIGITALES

FECHA DE ACTUALIZACIÓN: AGOSTO 2022

DESCRIPCIÓN DEL ESTÁNDAR

El “Estándar de datos de la colección de colecciones universitarias digitales” es la herramienta utilizada por la Dirección General de Repositorios Universitarios para reunir la información que da contexto a cada uno de los registros de las colecciones que se integran al *Portal de Datos Abiertos UNAM, Colecciones Universitarias*. Como parte de los pasos del “Protocolo de integración y publicación de colecciones en el *Portal de Datos Abiertos UNAM, Colecciones Universitarias*”,¹ este registro corresponde a la elaboración del censo de colecciones —en la etapa inicial de definición del proyecto de integración— y se llena en colaboración con las entidades y dependencias responsables de los acervos universitarios.² Con este esquema, se diseña el cuestionario para el llenado del censo y la base de datos en la que se integra la información obtenida.

El *Natural Collections Description* (NCD) ha sido la principal referencia para la descripción de colecciones universitarias. El NCD es un estándar de datos hecho para describir colecciones de materiales de historia natural a nivel de colección; es decir, un registro de NCD describe a una colección como unidad. Cada descripción es un registro electrónico que documenta el patrimonio de una institución y es un complemento para los registros a nivel de objetos, como un espécimen, una fotografía, entre otros objeto artístico o cultural.

JUSTIFICACIÓN DE SU USO

Un estándar es la definición clara de un modelo que sirve como referencia para el llenado de los campos en una tabla o base de datos. El modelo incluye también el tipo de datos que deben capturarse y los criterios y requisitos aceptables para la operación de procesos específicos, con el fin asegurar su calidad.

Dado que las colecciones que se describen en la DGRU son resultado de procesos específicos de integración y publicación, se requirió de la elaboración de un instrumento que abarcara las necesidades de este proceso. De esta manera —como parte de la integración y la publicación de colecciones universitarias digitales de la DGRU al *Portal de Datos Abiertos UNAM, Colecciones Universitarias*— el censo parte de la definición de colección universitaria digital como el conjunto ordenado de datos, de hechos tangibles e intangibles, reunidos y clasificados por su valor académico, cultural, histórico y de identidad

¹ Protocolo de integración y publicación de colecciones en el Portal de Datos Abiertos UNAM, Colecciones Universitarias (PR.DGRU/CDI/002/2014/K).

² CCUD. 2017. *Manual de Datos Abiertos de Colecciones Universitarias Digitales*. Coordinación de Colecciones Universitarias Digitales. SDI-UNAM. México.





ESTÁNDAR DE DATOS DE LA COLECCIÓN DE COLECCIONES UNIVERSITARIAS DIGITALES

FECHA DE ACTUALIZACIÓN: AGOSTO 2022

universitaria, propiedad de la UNAM. Sus datos se encuentran codificados en formatos electrónicos que se pueden leer y compartir mediante computadoras y otros dispositivos. Las colecciones que se integran al *Portal de Datos Abiertos UNAM* provienen de tres fuentes principales:

- a) Acervos: fuentes de consulta, referencia o preservación, compuestas principalmente de datos primarios; por ejemplo, colecciones biológicas (Herbario Nacional, Paleontológica Nacional y Aves); fotográficas (Archivo Fotográfico Manuel Toussaint); mapas y capas geoespaciales (acervos de mapas históricos), entre otras.
- b) Proyectos de investigación académica: datos generados en el desarrollo de proyectos de investigación (como experimentos o análisis estadístico) que sustentan los resultados de las publicaciones.
- c) Publicaciones y repositorios: son datos que describen y clasifican los productos académicos terminados, como documentos, imágenes y otros objetos multimedia.³

Uno de los objetivos del Portal de Datos Abiertos UNAM consiste en ser un punto de acceso para la consulta digital de acervos físicamente separados. El censo es parte de esta política, ya que contribuye la descripción normada de las colecciones de los museos, centros e institutos de investigación y facultades para su consulta, independientemente de su ubicación o gestión institucional.

³ CCUD. 2017. *Manual de Datos Abiertos de Colecciones Universitarias Digitales*. Coordinación de Colecciones Universitarias Digitales. SDI-UNAM. México. Página 31



ESTÁNDAR DE DATOS DE LA COLECCIÓN DE COLECCIONES UNIVERSITARIAS DIGITALES

FECHA DE ACTUALIZACIÓN: AGOSTO 2022

DICCIONARIO DE DATOS

Campo	Definición
guid	Identificador único global
uuid	Identificador Único Global Universal (versión 4)
institutionID	Identificador numérico secuencial de la tabla "institution"
institutionName	Nombre de la entidad, dependencia o sede alterna. Por ejemplo: Instituto de Biología, Escuela Nacional de Música, Facultad de Ciencias, Museo de Geología, etcétera).
institutionCode	Siglas o acrónimo, de preferencia el utilizado por la institución. Por ejemplo: el Instituto de Ecología prefiere utilizar las siglas IEUNAM
unitName	Nombre del departamento al que pertenece el proyecto. Por ejemplo: departamento de Botánica; Archivo Fotográfico Manuel Toussaint.
title	Nombre de la colección
staffName	Nombre completo de la persona(s) asociada(s) a la colección o al proyecto de investigación
staffPosition	Cargo de la persona asociada: curador, técnico, técnica, responsable, etcétera.
staffUri	URI para la página web del la persona asociada a la colección.
collectionId	Identificador numérico secuencial de la tabla "collection"
categoryType	Campo controlado que aparece en la faceta "Tipo de colección" en el PDA
parentCollectionName	Nombre oficial de la colección principal, en su idioma de origen. Ejemplos: Archivo Fotográfico Manuel Toussaint, Colección Regional de Invertebrados Marinos, Herbario Nacional de México
parentCollectionCode	Código o acrónimo de la colección principal. Por ejemplo: Herbario Nacional de México (MEXU); Archivo Fotográfico Manuel Toussaint (AFMT); Biblioteca Digital Silvestre Revueltas (BDREV)
collectionName	Nombre de la colección asociada a la colección principal, en su idioma de origen. Ejemplos: Colección Vicente Cortés Sotelo; Colección de Onychophora
collectionCode	Código o acrónimo de la colección asociada a la colección principal. Por ejemplo: Colección Vicente Cortés Sotelo (CVCS); Colección de Onychophora (ONY)
alternativeCollectionName	Nombre alternativo de la colección. Puede ser un nombre en otro idioma o con el que se identificó alguna vez, pero entró en desuso
alternativeCollectionCode	Código o acrónimo alternativo de una colección. Por ejemplo: un código en otro idioma, un valor asignado por otra entidad como número de Semarnat o AGN
datasetID	Identificador del conjunto de datos conformado por el código de la institución y el código de la colección



CC-BY-4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode.es>

Sugerencia de cita: DGRU.2022. Estándar de Datos de la Colección de Colecciones Universitarias Digitales (Versión 2). Dirección General de Repositorios Universitarios. SDI-UNAM. México.

ESTÁNDAR DE DATOS DE LA COLECCIÓN DE COLECCIONES UNIVERSITARIAS DIGITALES

FECHA DE ACTUALIZACIÓN: AGOSTO 2022

Campo	Definición
collectionDescription	Texto breve que describe la colección, dirigido a una audiencia general. La descripción puede incluir: <ul style="list-style-type: none"> - Historia, origen de la colección - Personas que participaron en su creación - Acontecimientos relevantes - Contenido general. En caso de ejemplares biológicos, por ejemplo, describir brevemente qué son (a partir de nombres comunes)
collectionSpecialistDescription	Descripción opcional y adicional usando términos dirigidos a especialistas. En bienes culturales se incluye información procedente de historia institucional y/o historia archivística.
verbatimCreationDate	Fecha aproximada de creación o inicio de la colección (cuando no se cuenta con un registro en formato), puede ser año (aaaa) o mes y año (mm-aaaa)
creationDate	Fecha precisa de creación o fundación de la colección en año-mes-día (aaaa-mm-dd)
eventCreationResearch	Se refiere al nombre de una expedición, viaje de exploración o proyecto durante el cual se recolectó material. En objetos de bienes culturales se refiere al evento o eventos determinantes para la conformación de la colección. Se incluye información procedente de historia institucional y/o historia archivística.
Área	De acuerdo a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM (DGAPA), hay cuatro áreas (vocabulario controlado): Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud; Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías; Ciencias Sociales; Humanidades y de las Artes.
Discipline	Vocabulario controlado elaborado de acuerdo a las disciplinas de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM (DGAPA). Por ejemplo: Ciencias de la Tierra, Matemáticas, Química, Biología, Ciencia Política, Historia, Sociología, Ecología, entre otras
Specialty	Vocabulario controlado elaborado de acuerdo a las especialidades de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM (DGAPA). Por ejemplo: Parasitología, Química Orgánica, Neurociencias, Vulcanología, Historia de las Ideas, entre otras.
collectionType	Campo controlado que describe el tipo de colección o proyecto. Por ejemplo: documento, ejemplar preservado, manuscrito, entre otros.
keywords	Listado de palabras clave que describen de forma sintética el tipo de proyecto y su contenido.
temporalCoverage	Fechas, intervalos de tiempo o periodos relevantes para la descripción de la colección. Por ejemplo: periodos geológicos, como Paleozoico; periodos históricos como 1968 1910-1921, Revolución Mexicana, entre otros.
geographicCoverage	Descripción de localidades, regiones o ubicaciones relevantes para el conjunto de datos. Por ejemplo: Unidad Multifamiliar Tlatelolco, frontera de Estados Unidos y México, Istmo de Tehuantepec
conservationStatus	Lista de palabras clave que indican el estado de preservación en que se encuentra la colección (vocabulario controlado): en crecimiento, cerrada, entre otras.



CC-BY-4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode.es>

Sugerencia de cita: DGRU.2022. Estándar de Datos de la Colección de Colecciones Universitarias Digitales (Versión 2). Dirección General de Repositorios Universitarios. SDI-UNAM. México.

ESTÁNDAR DE DATOS DE LA COLECCIÓN DE COLECCIONES UNIVERSITARIAS DIGITALES

FECHA DE ACTUALIZACIÓN: AGOSTO 2022

Campo	Definición
primaryPurpose	Principales objetivos de la colección (vocabulario controlado): investigación, referencia, difusión, entre otros.
primaryGroupingPrinciple	Vocabulario controlado de palabras que indican el tipo de registros que tiene la colección y que sirve como fundamento académico para agruparlo (independientemente de las características físicas). Por ejemplo: cultural, etapa, regional, taxonómica, nacional, entre otros.
collectionRemarks	Información adicional, relevante para el contexto de la colección, que no se haya mencionado en otro campo de descripción.
totalCollectionItems	Número total o estimado de ítems (objetos o ejemplares) en la colección. En caso de ser una estimación, se puede incluir un porcentaje aproximado.
itemUnit	Unidad de los ítems con la que se realiza el conteo: ejemplares, lotes, frascos con ejemplares, objetos, sobres, entre otros.
knownToContainTypes	Número de ejemplares tipo. Para colecciones de biodiversidad únicamente.
preservationMethod	Vocabulario controlado con palabras clave que indican el proceso o técnica que se utiliza para prevenir el deterioro físico de las colecciones. Por ejemplo: herborizado, alcohol, clima controlado, entre otros.
preservationRemarks	Descripción adicional al vocabulario controlado sobre los procesos de preservación en la colección.
itemsConservationProblems	Ítems con problemas de conservación, deteriorándose, potencialmente descartables y con urgente atención; en biodiversidad incluye ejemplares no preparados.
mountedUnlabeledItems	Para colecciones de biodiversidad: ejemplares a los que se les han aplicado las diferentes técnicas de preservación y se encuentran debidamente preparados (alcohol, laminillas, montaje, otros), pero que sus datos son incompletos. En bienes culturales puede señalar ítems que se encuentran en proceso de estabilización y/o de catalogación e de ingreso a base de datos.
itemsLabeled	Campo para colecciones de biodiversidad: el ejemplar cuenta con etiqueta con la información asociada de colecta: fecha, lugar y persona que lo colectó. En las colecciones de bienes culturales se pueden señalar ítems que cuenten con procesos de identificación sin que esto implique su catalogación o captura en base de datos.
totalCataloguedItems	Número de ítems que se encuentran catalogados (identificados o descritos) y cuentan con su proceso de preservación correspondiente (montado, herborizados, estabilizados, entre otros). En biodiversidad, son ejemplares identificados y con determinación a familia, género o especie.
itemsValidated	Ítem con identificación validada. En biodiversidad aplica para colecciones que cuentan con la revisión taxonómica de un especialista en el grupo. En bienes culturales aplica para ítems que hayan requerido de una descripción adicional a la catalogación, por un especialista.
itemsInDatabase	Número de ítems (objetos o ejemplares) cuyos datos se han capturado en base de datos
itemsIndatabasePublication	Ítems preservados y catalogados. Han formado parte de un proceso de control de calidad, cuentan con datos georreferidos validados y se encuentran publicados o están listos para su publicación



CC-BY-4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode.es>

Sugerencia de cita: DGRU.2022. Estándar de Datos de la Colección de Colecciones Universitarias Digitales (Versión 2). Dirección General de Repositorios Universitarios. SDI-UNAM. México.

ESTÁNDAR DE DATOS DE LA COLECCIÓN DE COLECCIONES UNIVERSITARIAS DIGITALES

FECHA DE ACTUALIZACIÓN: AGOSTO 2022

Campo	Definición
databaseYear	Año, fecha o periodo de creación del conjunto de datos.
itemsDigitized	En biodiversidad se refiere a los ítems que cuentan con una imagen en formato digital del ejemplar y su etiqueta. En bienes culturales se refiere a los ítems que cuentan con una o varias representaciones digitales (imagen, imagen 3D, otro)
digitalStatus	Especifica el grado de avance de la digitalización: concluida, en proceso, iniciado, sin iniciar (imagen de objeto, ejemplar o etiqueta)
consultationItemsAvailable	Número de ítems disponibles para consulta en la colección
qualityEstimation	Vocabulario controlado sobre la calidad de la estimación: real, estimado o imposible de evaluar (cuando no se conoce el número total de objetos)
estimationRemarks	Información adicional sobre el número total de objetos o ejemplares de la colección
relatedMaterial	Son recursos relacionados, digitales o impresos. Por ejemplo: publicaciones como artículos, libros, catálogos o tesis (bibliografía o enlaces a los recursos); páginas web, micrositiros, entre otros.
relatedCollection	Se refiere a acervos que guardan algún tipo de relación: pueden ser subcolecciones dentro del acervo principal; colecciones en otra entidad universitaria.
referenceCollection	Colecciones o proyectos externos, de consulta y referencia.
digitalFormat	Es el formato en que se encuentran los objetos de origen digital o digitalizados, así como el tipo de objeto. Por ejemplo: imágenes, JPG; documentos, PDF.
collectionUri	Dirección electrónica (URI-URL) que da acceso a los recursos digitales con que cuenta la colección o proyecto de investigación.
sourceUri	Uri de una fuente de datos de la colección, puede ser un servicio o página web.
Provenance	Declaración de los cambios en la propiedad y custodia de la colección y productos de los proyectos de investigación desde sus inicios. En este caso, se puede incluir productos digitales, como bases de datos.
accessConditions	Información de acceso/visita a la colección. Puede incluir datos de contacto, dirección, horarios, entre otros.
usageConditions	Términos y condiciones bajo los cuales se puede usar la información. Por ejemplo, un enlace a un documento como reglamento y normatividad de uso de la colección (física). Por ejemplo, el reglamento de MEXU o las condiciones específicas de uso del Archivo Fotográfico Manuel Toussaint.
iprStatements	Información sobre los derechos de los recursos; puede contar con una declaración de derechos de uso del recurso, incluidos los derechos patrimoniales. Por ejemplo: cesión de derechos una colección, por una entidad externa, a la UNAM.
license	Tipo de licencia de acceso abierto de los objetos: creative commons, dominio público, otro.
credits	Créditos de participación en los proyectos (convocatorias, instituciones, personas, otros)
contactInformation	Dato de contacto para acceso a la colección. Esta información aparece en la sección de "Información general" en las fichas del Portal de Datos Abiertos UNAM.



CC-BY-4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode.es>

Sugerencia de cita: DGRU.2022. Estándar de Datos de la Colección de Colecciones Universitarias Digitales (Versión 2). Dirección General de Repositorios Universitarios. SDI-UNAM. México.

ESTÁNDAR DE DATOS DE LA COLECCIÓN DE COLECCIONES UNIVERSITARIAS DIGITALES

FECHA DE ACTUALIZACIÓN: AGOSTO 2022

Campo	Definición
howToCiteSource	Forma de citar del registro en la ficha digital publicada en el Portal de Datos Abiertos UNAM.
source	Recurso o entidad relacionado del que se deriva el recurso descrito (p. ej., Proyectos Universitarios PAPIIT).
publisher	Entidad responsable de la puesta a disposición del recurso (por ejemplo, DGRU, DGAPA).
publisher_creation	Fecha de creación de la información
publisher_creation_user	Persona(s) responsable(s) de elaborar la información
publisher_last_modified	Fecha de actualización de la información
publisher_last_modified_user	Persona(s) responsable(s) de actualizar la información
responsible_quality_control	Persona responsable de elaborar el control de calidad del inventario de colecciones en el área de Colecciones y Datos de Investigación de la DGRU

REFERENCIAS

1. CCUD. 2017. *Manual de Datos Abiertos de Colecciones Universitarias Digitales*. Coordinación de Colecciones Universitarias Digitales. SDI-UNAM. México.
2. DGRU. UNAM (2022) Estándar de metadatos para proyectos de investigación académica, código: ST.DGRU/CDI/010/2016/C. Dirección General de Repositorios Universitarios. SDI-UNAM. México.
3. DGRU, UNAM (2021) Protocolo de integración y publicación de colecciones en el Portal de Datos Abiertos UNAM, Colecciones Universitarias, código: PR.DGRU/CDI/002/2014/K. Dirección General de Repositorios Universitarios. SDI-UNAM. México.
4. Natural Collections Descriptions Interest Group. *Natural Collections Descriptions* (NCD), version 2008-08-12. Documentación en Biodiversity Information Standards (TDWG): <http://www.tdwg.org/standards/312>
5. Natural Collections Descriptions Interest Group. *Collection Descriptions*. Biodiversity Information Standards (TDWG) <https://www.tdwg.org/community/cd/>



CC-BY-4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode.es>

Sugerencia de cita: DGRU.2022. Estándar de Datos de la Colección de Colecciones Universitarias Digitales (Versión 2). Dirección General de Repositorios Universitarios. SDI-UNAM. México.